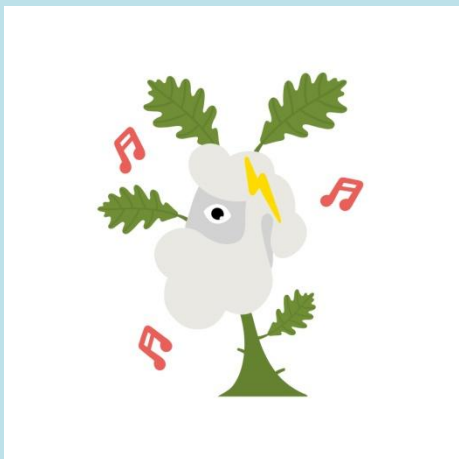


Εκπαιδευτικά Προγράμματα Μουσείου Ακρόπολης





Επίσκεψη στο μαντείο της Δωδώνης

Πώς έβλεπαν το μέλλον οι αρχαίοι; Πώς λειτουργούσε το πιο αρχαίο μαντείο της Ελλάδας; Τι μορφή, σύμβολα και ρόλο είχε ο κύριος θεός του, ο Δίας; Τι σημασία είχαν εκεί οι ήχοι και μια εντυπωσιακή βελανιδιά; Στα λαμπερά εκθέματα από το ιερό του Δία στη Δωδώνη θα αναζητήσετε εντυπωσιακές λεπτομέρειες και θα ανακαλύψετε απρόβλεπτες στιγμές στην ζωή των ανθρώπων.

ΣΤ' Δημοτικού- Γ' Λυκείου



Μιλώντας με τα αρχαία...

Μέσα στο μουσείο θα συναντήσετε παράξενα αντικείμενα άλλων εποχών. Μπορείτε να τα κάνετε να μιλήσουν για πανάρχαιους ανθρώπους και πολιτισμούς; Πάρτε φακούς, μέτρα, μολύβι και χαρτί και πιάστε δουλειά με τη δική σας ομάδα αρχαιολόγων. Μπορείτε να μοιραστείτε την έρευνά σας με τους αρχαιολόγους των άλλων σχολείων και να χρησιμοποιήσετε την επιστημονική σας μέθοδο σε σύγχρονα αντικείμενα για να ανακαλύψετε την

εποχή σας!

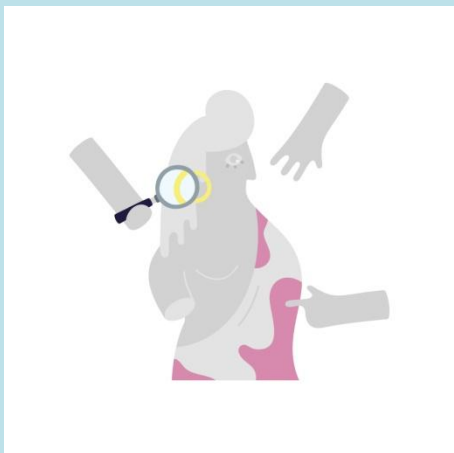
Ε' Δημοτικού- Γ' Λυκείου



Ταξίδι στο χρόνο με βάση την Ακρόπολη

Μέσα στο μουσείο θα υιοθετήσετε εντυπωσιακά αντικείμενα, θα χρησιμοποιήσετε το ταλέντο και τις γνώσεις σας, για να αποκαλύψετε την ιστορία μιας διάσημης περιοχής που είναι και σήμερα μέρος της ζωής σας. Με τη φαντασία της ομάδας σας μπορείτε να δημιουργήσετε το μέλλον της ή να αντιστρέψετε το παρελθόν της κατασκευάζοντας ένα πολύ διαφορετικό παρόν!

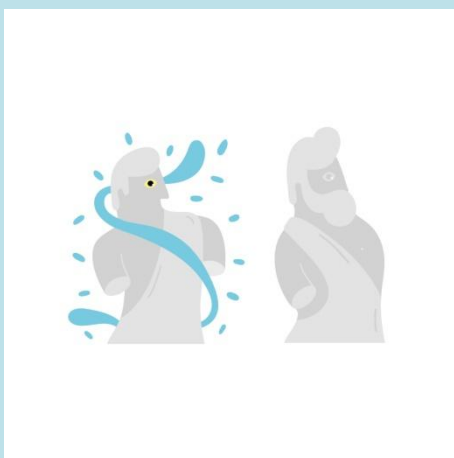
Δ' Δημοτικού- Γ' Λυκείου



Το εργαστήρι της γλυπτικής και του χρώματος

Πώς και γιατί βλέπουμε σήμερα τα ξεθωριασμένα χρώματα πάνω στα πανάρχαια αγάλματα; Από πού προέρχονταν τα έντονα χρώματα που έδιναν ζωή στις τρισδιάστατες δημιουργίες; Πώς σκάλιζαν την πέτρα οι αρχαίοι; Μπορούμε να καταλάβουμε διαφορετικά τα έργα τους με σύγχρονα αρχαιολογικά πειράματα, αγγίζοντας τα υλικά και τα εργαλεία του αρχαίου δημιουργού; Στα αρχαϊκά έργα του Μουσείου της Ακρόπολης θα βρείτε όλες τις απαντήσεις σας!

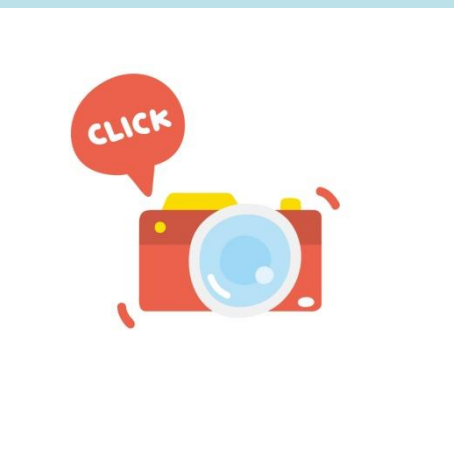
Δ' Δημοτικού- Γ' Λυκείου



Τα αγάλματα ζωντανεύουν στις δικές σου δημιουργίες

Πώς φαίνονταν κάποτε στο βράχο της Ακρόπολης τα αγάλματα μιας αίθουσας του Μουσείου; Ήταν κρυμμένα μέσα σε ναούς ή κάτω από τον ουρανό; Ποια ήταν η καλή τους όψη; Οι αρχαίοι ήξεραν πιο πολλά από εμάς για την ταυτότητά τους; Πώς βλέπετε τη μαρμάρινη παρέα στη σημερινή της γειτονιά; Σε ένα συναρπαστικό περίπατο ανάμεσα σε πασίγνωστα αγάλματα θα βρείτε τις απαντήσεις σας αλλά και καλλιτεχνική έμπνευση! Στα κινητά εργαστήρια του Μουσείου μπορείτε να δώσετε ζωή, κίνηση και λόγο στους πρωταγωνιστές του έργου σας!

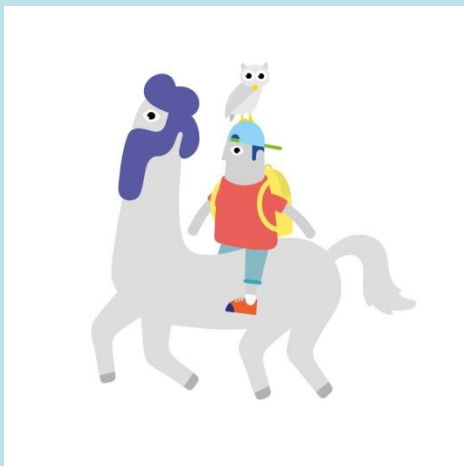
Γ' Δημοτικού- Α' Γυμνασίου



Τα εκθέματα μέσα από τα δικά σου μάτια

Μπορεί ο καθένας μας να αντιληφθεί διαφορετικά το ίδιο αντικείμενο; Μπορούν τα αρχαία αντικείμενα να αναγεννηθούν ως νέες δημιουργίες; Ο προσωπικός σας κόσμος πρωταγωνιστεί σ' ένα κυνήγι παρατήρησης και έμπνευσης, ανάμεσα στα εκθέματα του πρώτου ορόφου του Μουσείου. Αποτυπώστε φωτογραφικά ή σε βίντεο το έκθεμα της επιλογής σας και παρουσιάστε στη συνέχεια το αρχαίο δημιούργημα με τη δική σας προσέγγιση, μέσα από τη γραπτή, ζωγραφική, φωτογραφική, χορευτική ή άλλη δημιουργική έκφραση της επιλογής σας!

Β' Γυμνασίου - Γ' Λυκείου



Στον κήπο με τα ζώα του Μουσείου

Υπήρχαν στην αρχαία Ελλάδα τα ίδια ζώα όπως και στη σημερινή; Είχαν αγαπημένα κατοικίδια οι αρχαίοι; Επισκέπτονταν ζωολογικούς κήπους; Γιατί οι αρχαίοι Θεοί συνδέονταν με συγκεκριμένα ζώα; Τι μορφή και τι όνομα είχαν τα ζώα της φαντασίας των αρχαίων; Η τύχη θα σας οδηγήσει σε κάποια από τα αμέτρητα ζώα του Μουσείου και ο αρχαιολόγος μπορεί να σας αποκαλύψει αληθινές και μυθικές ιστορίες για το αρχαίο ζωικό

βασίλειο.

Νηπιαγωγείο- Γ' Λυκείου



Στον κήπο με τα φυτά του Μουσείου

Ποια σχέση είχαν οι αρχαίοι με το φυσικό περιβάλλον; Γνώριζαν και εκμεταλλεύονταν όσα φυτά ξέρουμε κι εμείς σήμερα; Δώριζαν όμορφα λουλούδια; Είχαν γλάστρες και κήπους; Πώς πότιζαν τα χωράφια τους; Μια βόλτα σε άοσμα αλλά ελκυστικά λουλούδια της τέχνης και της φύσης, σε αληθινά και μεταμορφωμένα δέντρα, σε μεγάλους και μικρούς καρπούς θα σας πείσει

ότι τα φυτά είναι πιστός σύντροφος στη ζωή των ανθρώπων!

Νηπιαγωγείο- Γ' Λυκείου



Τα αρχαία πρόσωπα κι εσύ

Από πότε ξεκινά η συνήθειά μας να παραγγέλνουμε, να δημιουργούμε ή να μοιραζόμαστε την εικόνα μας; Γιατί τοποθετούνται τόσο συχνά σε δημόσια θέα τα πορτρέτα; Τι φανερώνει η στάση, το ύφος και το ντύσιμο των πρωταγωνιστών αυτής της δημιουργίας; Στο Μουσείο θα εξερευνήσετε τα μυστικά της πανάρχαιας τέχνης του πορτρέτου και θα πειραματιστείτε παίζοντας με τις

απεικονίσεις των προσώπων της τάξης σας.

Α' - Γ' Λυκείου



Στην καρδιά του Μουσείου

Γιατί έχουμε Μουσεία στη ζωή μας; Πώς είναι στημένη μια συλλογή αρχαίων αριστουργηματικών αντικειμένων; Πώς είναι μια μέρα στο Μουσείο της Ακρόπολης; Μπορείτε να παρατηρήσετε τη ζωή των εκθεμάτων και των ανθρώπων μέσα σε μια λαμπερή αίθουσα του Μουσείου της Ακρόπολης και να γνωρίσετε μέλη του προσωπικού του, για να διατυπώσετε στο τέλος μια δική

σας πρόταση λειτουργίας της ίδιας αίθουσας

Β΄ Γυμνασίου - Γ΄ Λυκείου



Αγώνες: δράση και θέαμα

Ο αγώνας φαίνεται να διαδραματίζει ιδιαίτερο ρόλο στη ζωή και την τέχνη τόσο στον αρχαίο όσο και στο σύγχρονο κόσμο. Αθλητικοί, μουσικοί, δραματικοί και άλλοι αγώνες έχουν αποτυπωθεί σε γνωστά και άγνωστα εκθέματα του Μουσείου Ακρόπολης, αφού οι αρχαίοι Αθηναίοι συνήθιζαν να τιμούν τους θεούς συμμετέχοντας, αλλά και παρακολουθώντας ποικίλα

αγωνίσματα. Μέσα στο Μουσείο θα έρθετε σε επαφή με τους αγώνες στην αρχαιότητα και θα ανακαλύψετε το ρόλο των αγώνων στη σύγχρονη εποχή.

Α΄ - Γ΄ Λυκείου



Παιδιά, έφηβοι, νέοι

Πώς διαβάζουμε την ηλικία μέσα από τις ανθρώπινες δημιουργίες; Το πέρασμα από τη μία ηλικία στην άλλη και η ενηλικίωση έχουν την ίδια μορφή και σημασία για τον άνθρωπο σε όλες τις εποχές; Υπήρχαν παιχνίδια, σχολεία, επαγγέλματα, γάμος στην αρχαία Αθήνα; Στο Μουσείο της Ακρόπολης μπορείτε να ανακαλύψετε εκθέματα που αντανakλούν σημαντικά στάδια ενηλικίωσης στην αρχαία Αθήνα και να αναρωτηθείτε αν

στη δική μας ζωή υπάρχουν στάδια και έθιμα ενηλικίωσης.

Α΄ - Γ΄ Λυκείου