





This image shows a double-page spread from an interactive children's book. The left page (red background) features a large yellow circle with the number '6' and the title 'Ιωνικό Κιονόκρανο' (Ionic Capital). Below the title is the text 'από τα Προπύλαια, τη μνημειακή πύλη της Ακρόπολης'. A photograph of an Ionic capital is shown, with a callout bubble reading 'Το βετίκα!' (The helmet). The right page (yellow background) features a large yellow circle with the number '7' and the title 'Νίκη' (Nike). Below the title is the text 'μία φτερωτή θεά από τον μικρό ιωνικό ναό της Αθηνάς Νίκης, στην είσοδο της Ακρόπολης'. A photograph of a Nike relief is shown, with a callout bubble reading 'Το βετίκα!'. The bottom edge of the right page has a blue decorative border.

**Τιρερίκιος,
ιολεμικός χορός**

Σκηνή από το αφιέρωμα του Ατάρβου

λεμικός χορός ήταν ένα από τα αγωνίσματα της ιναθηναίων. Σκηνή από αυτόν τον χορό στόλιζε τη λικινών αγαλμάτων που είχε αφιερώσει ο χορηγός η νίκη της ομάδας του στο συγκεκριμένο αγώνισμα. Εισί τον ίδιο τον χορηγό και δεξιά δύο ομάδες άθε μία ομάδα, τέσσερις άνδρες χορεύουν ρυθμικά.

χορευτές και προεπάδησε να καταλάβεις
ο αριετερό τους χέρι.

9 ήγιανε ετον 3^ο όροφο
Αίδουσα του Πλαρδενώνα

10 έθασος κινητών
έθασος κινητών
έθασος κινητών

Αίδουσα του Πλαρδενώνα

3^{ος} όροφος

9

10

Η συνέχης ανάγλυφη ζώνη που στόλιζε το πανω μέρος του κυρίως ναού και στις 4 πλευρές του, μέσα από τους εξωτερικούς κίονες

αέτωμα

Τιμφόρδος

η συνέχης ανάγλυφη ζώνη που στόλιζε το πανω μέρος του κυρίως ναού και στις 4 πλευρές του, μέσα από τους εξωτερικούς κίονες

αέτωμα

Τιμφόρδος

η συνέχης ανάγλυφη ζώνη που στόλιζε το πανω μέρος του κυρίως ναού και στις 4 πλευρές του, μέσα από τους εξωτερικούς κίονες

αέτωμα

Τιμφόρδος

η συνέχης ανάγλυφη ζώνη που στόλιζε το πανω μέρος του κυρίως ναού και στις 4 πλευρές του, μέσα από τους εξωτερικούς κίονες

αέτωμα

Τιμφόρδος

**καμάχη της Αθηνάς
του Ποσειδώνα**

δυτικό αέτωμα του Παρθενώνα

Ο αγώνας μεταξύ των δύο θεών για την προστασία της πόλης ἔληξε με νίκη της θεάς Αθηνάς κι έτσι η πόλη ονομάστηκε Αθήνα.

Σ βλέπεις τους δύο θεούς που αγωνίζονται να διακρίνεις τα ἄλογα που ἔσερναν τα η θεά Νίκη και η σύζυγος του Ποσειδώνα, δύο αγγελιοφόροι, ο Ερμῆς και η Ίρις, ο τέλος του αγώνα.

πες και ανακάλυψε κι άλλες μυδικές μάχες.
ναού διαφορετική μάχη.
Τις αναγνωρίζεις;

μετάποτη
τετράγωνη πλάκα με ανάγλυφη διακόσμηση που στόλιζε τον ναό στις 4 πλευρές του πάνω από τους εξωτερικούς κίονες.

ες

Συγγραφέας : Άστρα Λαζαρίδη

Εικονογράφηση : Ιωάννης Καραβίδης

10

An illustration for the 10th anniversary of the Acropolis Museum. The scene is set outdoors on a grassy hill under a clear blue sky. In the background, the modern building of the museum with its distinctive grey and white striped roof is visible. In the foreground, several children are playing: one girl in a pink dress and orange tights is running with a blue balloon; another boy in a red shirt and blue shorts is holding a yellow gift box; a boy in a blue shirt and blue shorts is walking away; a girl in a red dress is walking away; a boy in a white shirt and yellow shorts is walking away; and a girl in a blue top and patterned skirt is walking away. To the right, a boy in a green and white striped shirt is carrying a large chocolate cake decorated with colorful candles on a silver tray. Several balloons in various colors (blue, green, purple, pink, red) are floating around the cake. In the center-left, a large orange circle contains text in Greek. Above the circle is a brown owl with its wings spread wide. A red banner above the owl reads "10 ΧΡΟΝΙΑ". The text inside the orange circle says: "Το Μουσείο γιορτάζει τα γενέθλιά του και σε προσκαλεί να βρεις 10 μοναδικά εκθέματα μέσα στις αίθουσές του". At the bottom, the text "Μια ξεχωριστή μέρα στο Μουσείο Ακρόπολης" is written in a stylized font. On the far left edge of the image, there is a vertical green bar with white text and a speech bubble icon.