



ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Την ημέρα των γενεθλίων του, **Δευτέρα 20 Ιουνίου 2011**, το Μουσείο Ακρόπολης στη φιλόξενη Αίθουσα του Παρθενώνα θα δώσει στους επισκέπτες του την ευκαιρία να γνωρίσουν και να θαυμάσουν μερικά αυθεντικά κομμάτια από τα ακρωτήρια που διακοσμούσαν την κορυφή των δύο αετωμάτων του κτηρίου. Ως σήμερα όλοι εκπλήσσονταν από το μέγεθος του ακρωτηρίου που εκτίθεται σε αποκατάσταση (ύψος 3.20μ.). Τώρα θα μπορούν να βλέπουν τις γοητευτικές λεπτομέρειες αυτού του μοναδικού κοσμήματος και να αντιλαμβάνονται πώς ο σπουδαίος καλλιτέχνης μετέφερε και μεταμόρφωσε στην τέχνη του μαρμάρου την έμπνευσή του από τη φύση.

Το βράδυ της ίδιας ημέρας στις 9 μ.μ. στον προαύλιο χώρο του Μουσείου θα δοθεί συναυλία της Συμφωνικής Ορχήστρας του Δήμου Αθηναίων.

Πρόγραμμα:

Johann Strauss Jr. (1825-1899): *Rosen aus dem Süden*, έργο 388

Antonio Vivaldi (1678-1741): «Η Άνοιξη», RV 269, σε μι μείζονα από τις 4 *Εποχές*
Σόλο βιολί: Έφη Χριστοδούλου

Astor Piazzolla (1921-1992): «Primavera porteña», από τις 4 *Εποχές*
Σόλο βιολί: Γιάννης Γεωργιάδης

Léo Delibes (1836-1891): «Sous le dôme épais», από την όπερα *Lakmé*
Σόλο βιολί: Σοφία Καρβουνά
Μέτζο σοπράνο: Έφη Μηνακούλη

Piotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893): «Valse des fleurs», από το μπαλέτο *Ο Καρμωθραύστης*

Διάλειμμα

Piotr Ilyich Tchaikovsky (1840-1893): Συμφωνία αρ. 5

Μουσική διεύθυνση: Ελευθέριος Καλκάνης

Διάρκεια πρώτου μέρους: 39'
Διάρκεια δεύτερου μέρους: 39'
Συνολική διάρκεια: 78'

Ώρα έναρξης: 9:00 μ.μ.