



«Παίζω, ακούω και ανακαλύπτω την αρχαία μουσική»

Υλικό προετοιμασίας εκπαιδευτικού προγράμματος για ειδικά σχολεία



Επισκεπτόμαστε το Μουσείο Ακρόπολης.

Στο Μουσείο Ακρόπολης θα δούμε αρχαία αντικείμενα που βρέθηκαν στον βράχο της Ακρόπολης και τις πλαγιές του.

Το κτίριο είναι φτιαγμένο από γυαλί, μέταλλο και τσιμέντο.

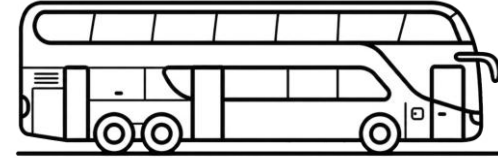
Θα παρακολουθήσουμε ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα.

Θα μάθουμε για τη σχέση των αρχαίων ανθρώπων με τη μουσική.

Θα δούμε μορφές ανθρώπων και θεών που κρατούν
ή παίζουν μουσικά όργανα
σκαλισμένες στην πέτρα,
ζωγραφισμένες σε αγγεία,
φτιαγμένες από μέταλλο.

Θα παίξουμε και θα μάθουμε καινούρια πράγματα.

Θα φτάσουμε στο Μουσείο με το πούλμαν.



Το πούλμαν μπορεί να σταματήσει σε δύο σημεία:

1. στην οδό Χατζηχρήστου.

Από εκεί θα περπατήσουμε περίπου δύο λεπτά για να μπούμε από την πύλη στην οδό Μητσαίων.

2. πάνω στον πεζόδρομο στην Διονυσίου Αρεοπαγίτου.

Από εκεί θα κατέβουμε τα σκαλιά ή την ειδική ράμπα.

Θα περπατήσουμε περίπου 2 – 3 λεπτά και θα φτάσουμε στην είσοδο.



Στο προαύλιο του Μουσείου
υπάρχει γυάλινο διαφανές δάπεδο
για να βλέπουν οι επισκέπτες την ανασκαφή
κάτω από το Μουσείο.

Μπορούμε να περπατάμε πάνω με ασφάλεια.

Το γυάλινο δάπεδο δεν σπάει.



Μπαίνοντας θα περάσουμε από αυτό το μηχάνημα.

Αυτό σκανάρει τους επισκέπτες για να σιγουρευτεί ότι δεν μεταφέρουν κάποιο επικίνδυνο αντικείμενο.

Το μηχάνημα δεν θα μας βλάψει ούτε θα μας πονέσει.



Αν κρατάμε τσάντα ή άλλη αποσκευή,
ο φύλακας θα μας ζητήσει
να την αφήσουμε να περάσει μέσα
από αυτό το μηχάνημα.

Αυτό ελέγχει αν όσα μεταφέρουμε
είναι ασφαλή για τα εκθέματα
και τους επισκέπτες του Μουσείου.

Κανένας δεν θα ανοίξει τις τσάντες μας.

Αν χρειαστεί, θα ζητήσουν από εμάς να τις ανοίξουμε.

Μόλις οι τσάντες περάσουν από το μηχάνημα,

θα ακουστεί ένας σύντομος ήχος.

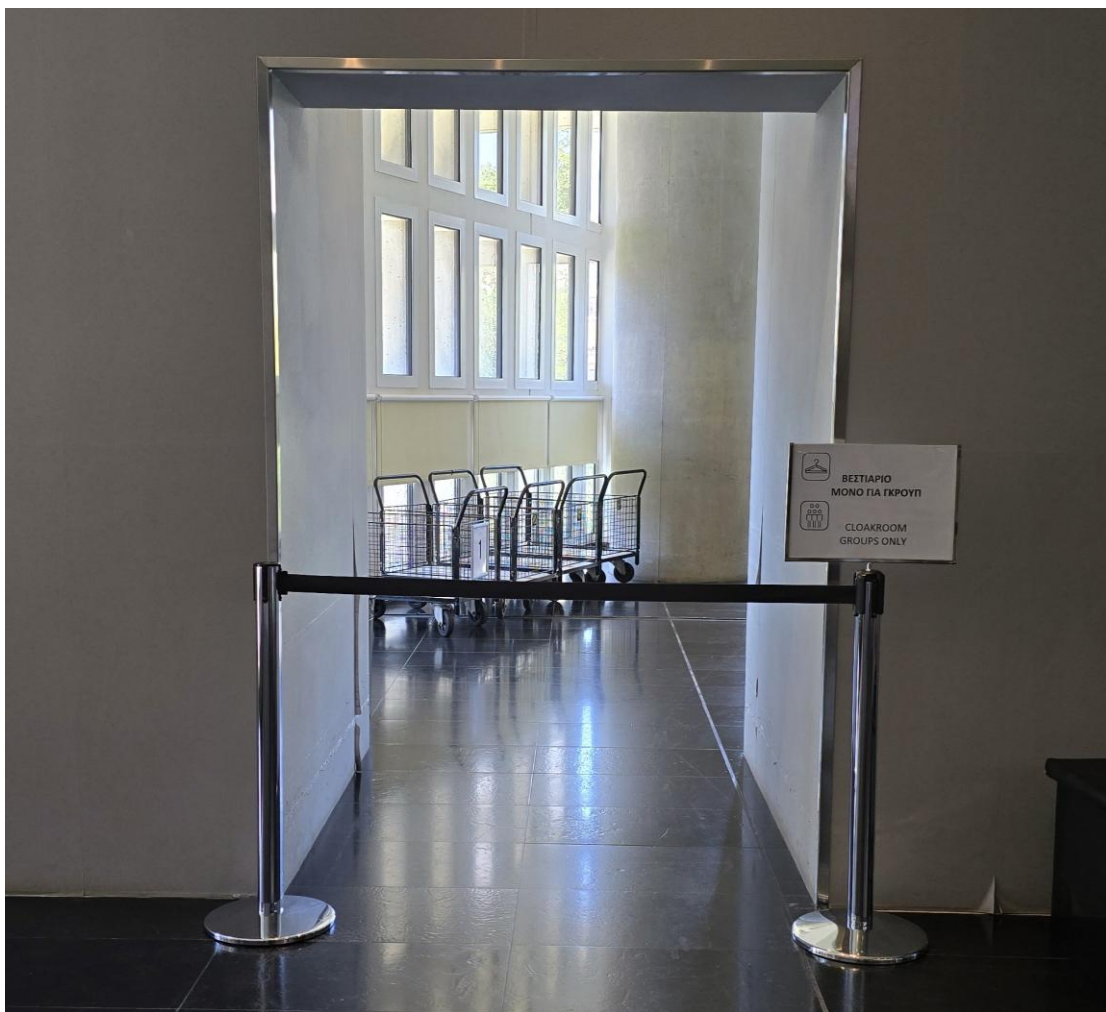
Αμέσως μετά θα πάρουμε πίσω τις τσάντες μας.



Ο δάσκαλος μας θα πάρει από τα
ταμεία το εισιτήριο της ομάδας μας.



Θα συναντήσουμε τους αρχαιολόγους
του Μουσείου στο Γραφείο:
«Υπηρεσίες Επισκεπτών».



Αν έχουμε μεγάλες τσάντες θα τις αφήσουμε στο βεστιάριο για τις μεγάλες ομάδες.

Εδώ θα κρατήσουν ασφαλή τα πράγματά μας μέχρι το τέλος της επίσκεψής μας.

Κανείς δεν θα ανοίξει τις τσάντες μας.

Μπορούμε να πάρουμε μαζί μας ό,τι μας είναι πολύ απαραίτητο.

Δε μπορούμε να πάρουμε φαγητό.



Σε διάφορα σημεία του Μουσείου
το πάτωμα είναι γυάλινο και διαφανές.

Μπορούμε να περπατήσουμε με ασφάλεια
επάνω του.

Δεν πρόκειται να σπάσει.



Σε διάφορα σημεία του Μουσείου
το πάτωμα είναι από λευκό μάρμαρο.

Τα φώτα το κάνουν να γυαλίζει
κι αυτό ίσως μας ενοχλήσει λίγο.



Σε όλο το Μουσείο υπάρχει προσωπικό
με στολή κι ένα ειδικό καρτελάκι.

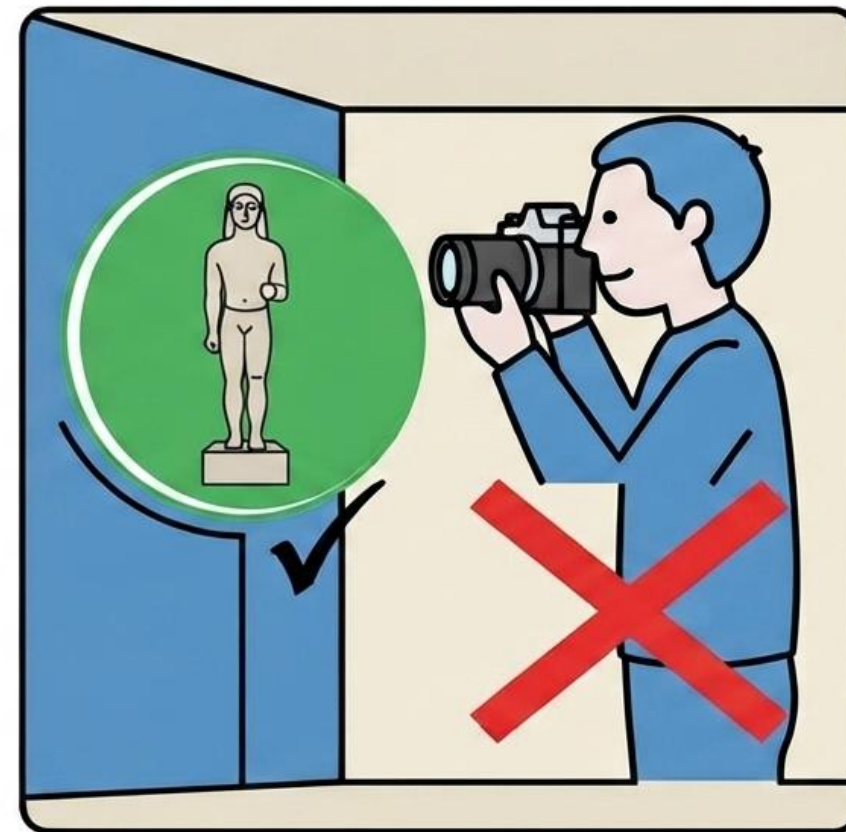
Μπορώ να ζητήσω τη βοήθειά τους
σε περίπτωση που χαθώ ή χρειαστώ κάτι.

Μέσα στο Μουσείο ακολουθούμε κάποιους κανόνες.

Οι κανόνες μας βοηθούν να προστατεύουμε τα εκθέματα
και τους επισκέπτες.



Κοιτάζουμε τα εκθέματα και τις βιτρίνες
χωρίς να τα ακουμπάμε.
Τα εκθέματα είναι πολύ παλιά
και ευαίσθητα. Γι' αυτό τα προστατεύουμε.



Φωτογραφίζουμε μόνο στα σημεία
που επιτρέπεται.



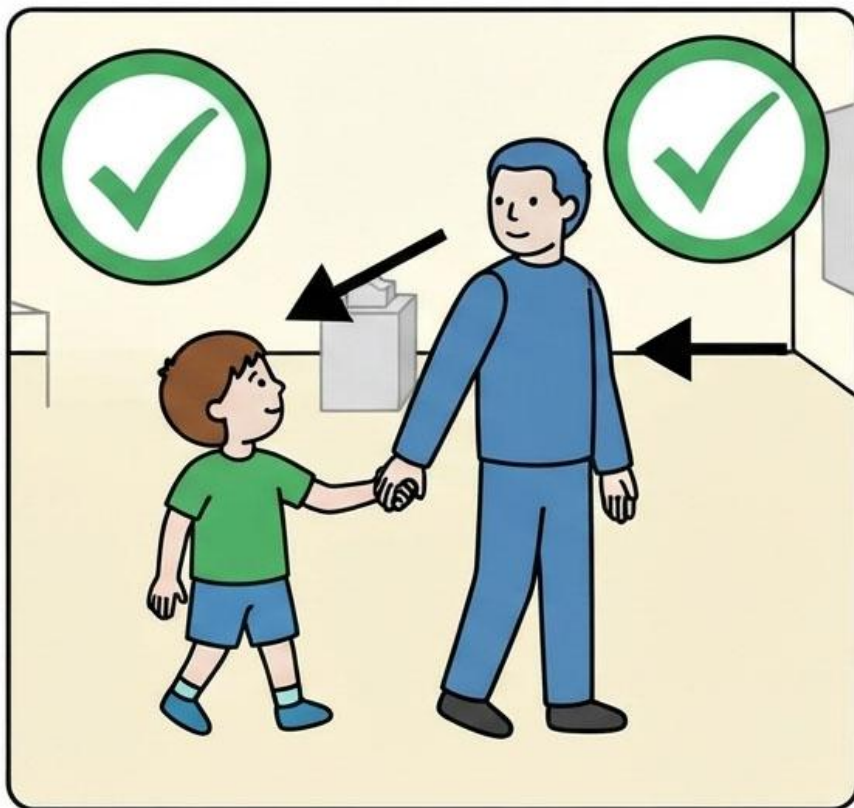
Τρώμε και πίνουμε μόνο στο εστιατόριο
και το καφέ ή στο προαύλιο του Μουσείου.
Μπορούμε όμως να έχουμε μαζί μας νερό.



Μέσα στο Μουσείο
περπατάμε ήσυχα



και μιλάμε με χαμηλή φωνή.



Μένουμε κοντά σε αυτούς
που μας συνοδεύουν.



Αν χαθούμε βρίσκουμε
έναν φύλακα και ζητάμε βοήθεια.

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα ξεκινάει.

Στην αρχή θα γνωριστούμε με τους αρχαιολόγους του Μουσείου.

Τους ακολουθούμε και ακούμε τις οδηγίες τους.

Φοράμε καρτελάκια ή αυτοκόλλητα με τα ονόματά μας.

Και ο αρχαιολόγος που θα είναι μαζί μας
θα φοράει καρτελάκι με το όνομά του.

Έτσι όλοι θα θυμόμαστε τα ονόματα ο ένας του άλλου.



Για να μπούμε στις αίθουσες του Μουσείου,
ο δάσκαλός μας θα σκανάρει το εισιτήριο στο ειδικό μηχάνημα.
Θα ακουστεί ένας σύντομος ήχος.

Η βόλτα μας στην έκθεση θα διαρκέσει περίπου 20 – 30 λεπτά.



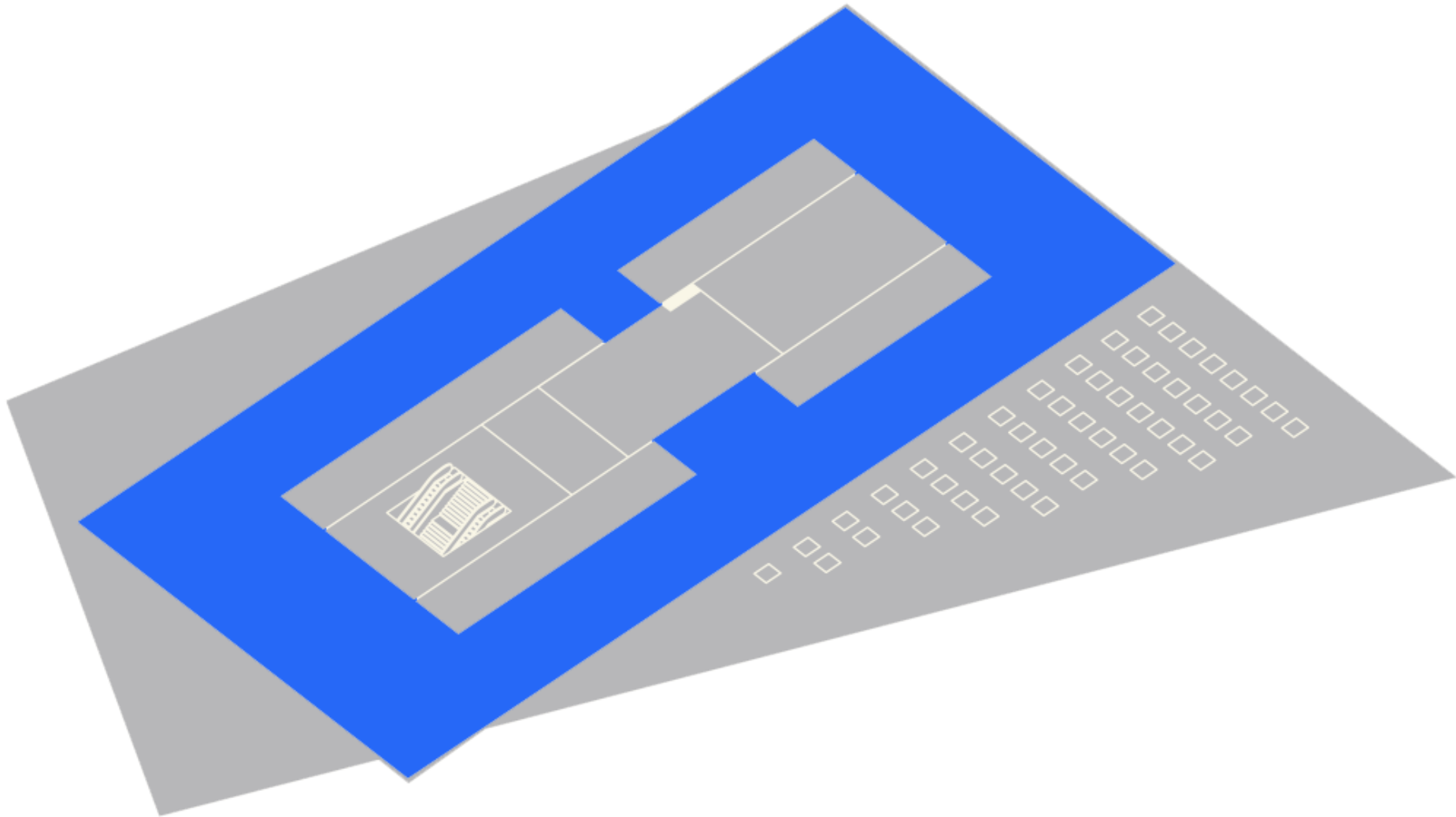
Για να πάμε στην πρώτη αίθουσα
θα μπούμε στο ασανσέρ.

Κάθε ασανσέρ χωράει 17 άτομα.

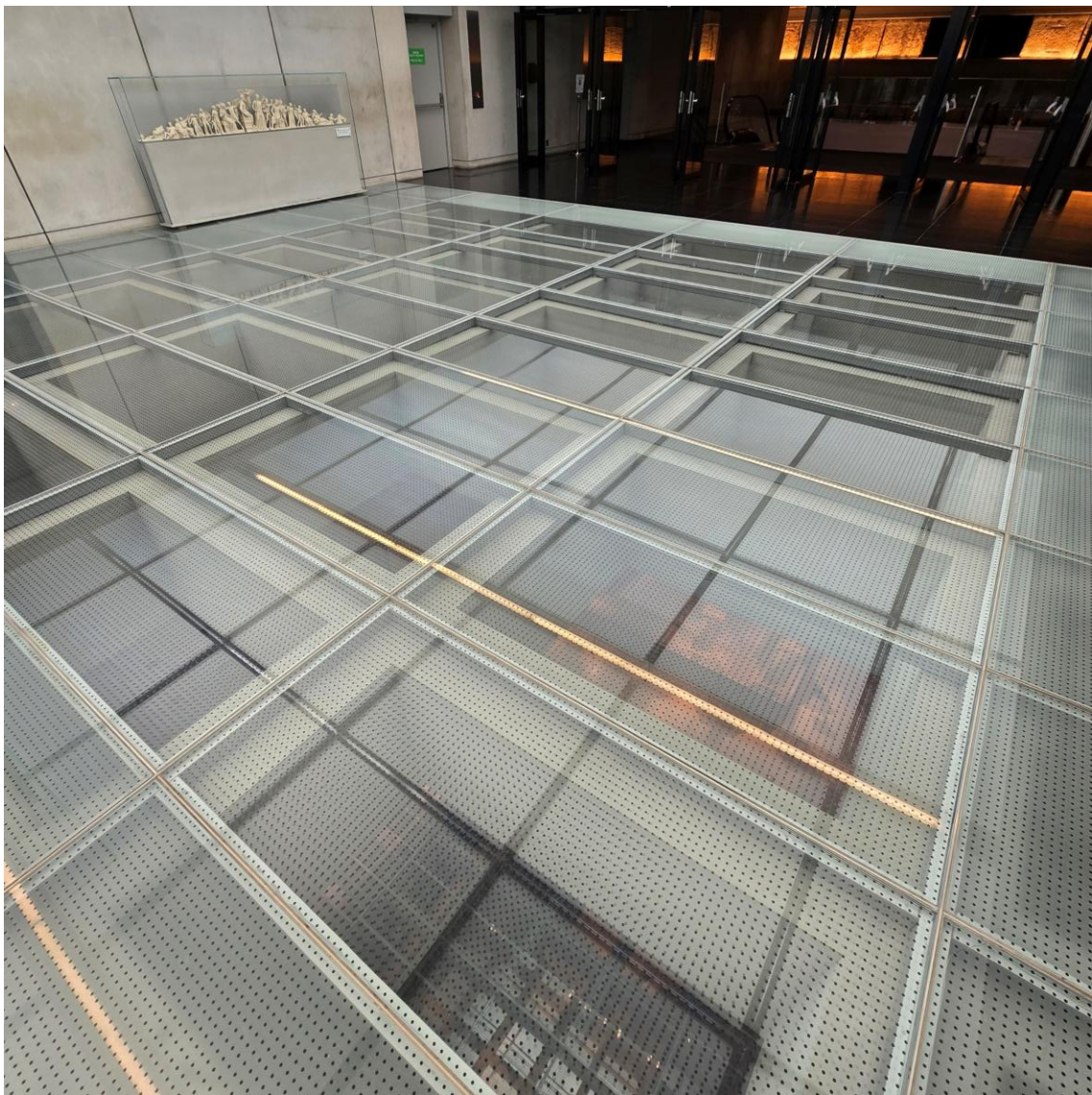
Ο αρχαιολόγος θα περάσει το καρτελάκι του
από ένα μηχάνημα έξω από το ασανσέρ.

Θα ακουστεί ένας σύντομος ήχος.

Το ασανσέρ θα μας ανεβάσει
στον 3ο όροφο του Μουσείου.



Ο 3^{ος} όροφος του Μουσείου είναι αφιερωμένος στον Παρθενώνα και τα γλυπτά του.



Το δάπεδο είναι γυάλινο για να βλέπουμε τους κάτω ορόφους μέχρι την αρχαία γειτονιά.

Μπορούμε να περπατήσουμε με ασφάλεια επάνω του.

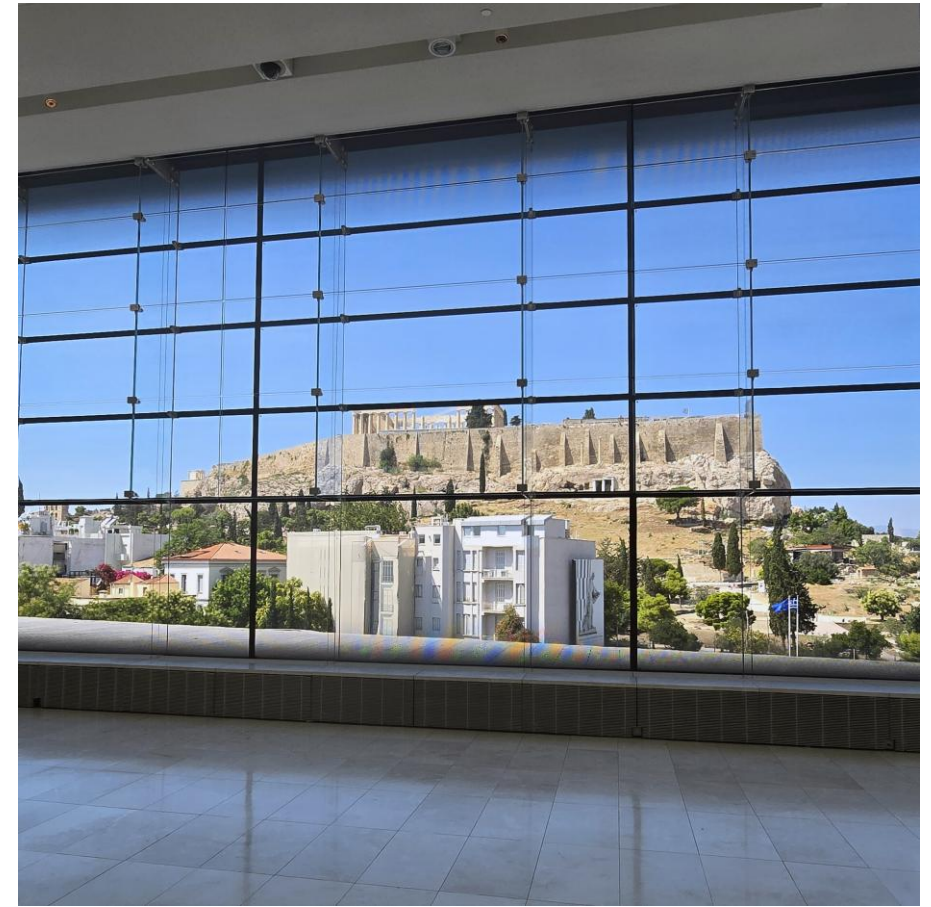
Δεν πρόκειται να σπάσει.

Οι μικρές κουκίδες πάνω του βοηθούν να μη ζαλιζόμαστε.



Μέσα στο αίθριο μπορούμε να
δούμε τη μακέτα του Παρθενώνα
και άλλα εκθέματα.

Ο χώρος είναι αρκετά σκοτεινός.



Θα μπούμε στην αίθουσα του Παρθενώνα από την αριστερή πόρτα,
για να δούμε την πολύ ωραία θέα.

Γύρω γύρω υπάρχουν μεγάλα γυάλινα παράθυρα για να βλέπουμε
τον Παρθενώνα, την Ακρόπολη και όλη την Αθήνα.

Αν μας ενοχλήσει το φως μπορούμε να ζητήσουμε
από τους αρχαιολόγους γυαλιά ηλίου.



Ο όροφος έχει τις ίδιες διαστάσεις
με τον Παρθενώνα.

Τα γλυπτά που στόλιζαν τον ναό
έχουν τοποθετηθεί έτσι ώστε να
θυμίζουν τη θέση που στέκονταν κάποτε
στον Παρθενώνα.



Έπειτα θα κατέβουμε στον 1^ο όροφο
χρησιμοποιώντας τις κυλιόμενες σκάλες



ή τα ασανσέρ.

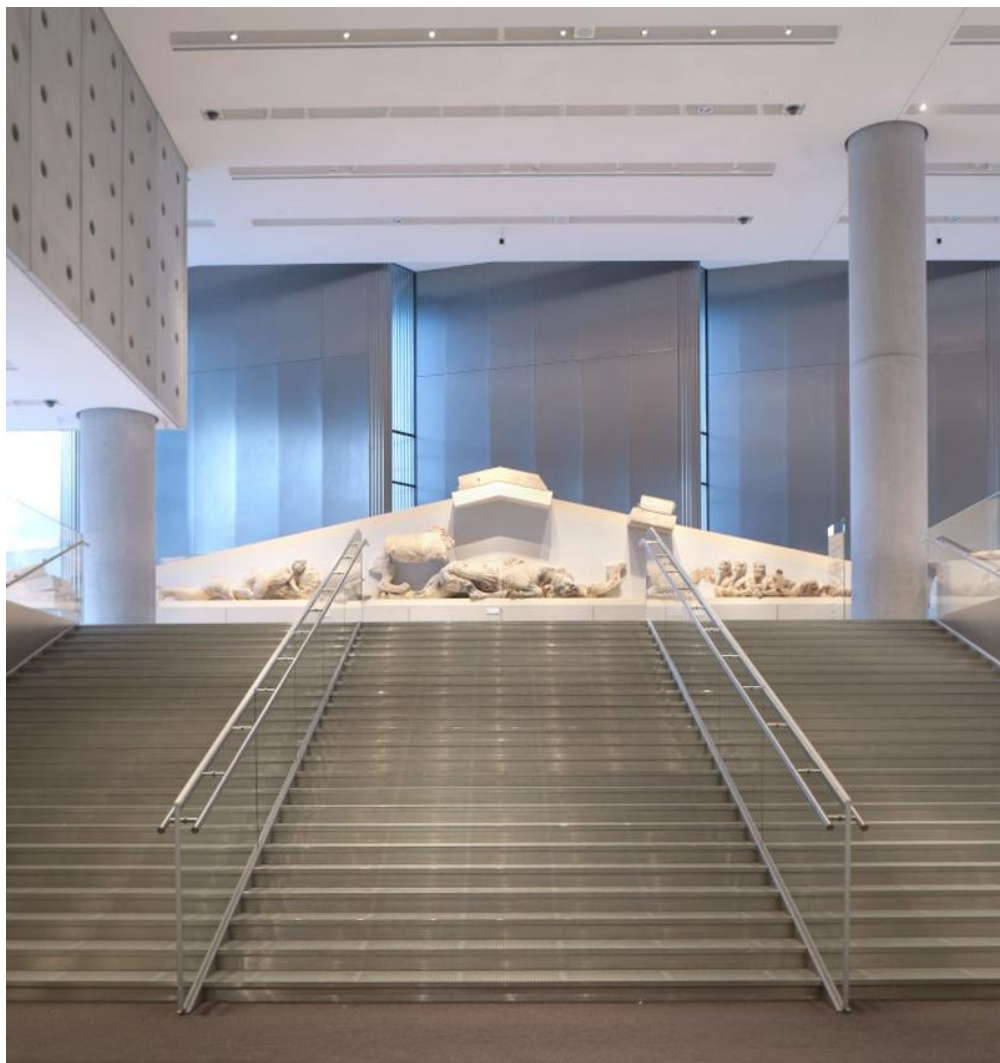


Στον πρώτο όροφο θα επισκεφτούμε την αίθουσα της αρχαϊκής Ακρόπολης. Θα δούμε πολλά αφιερώματα αλλά και μέρη εντυπωσιακών ναών.

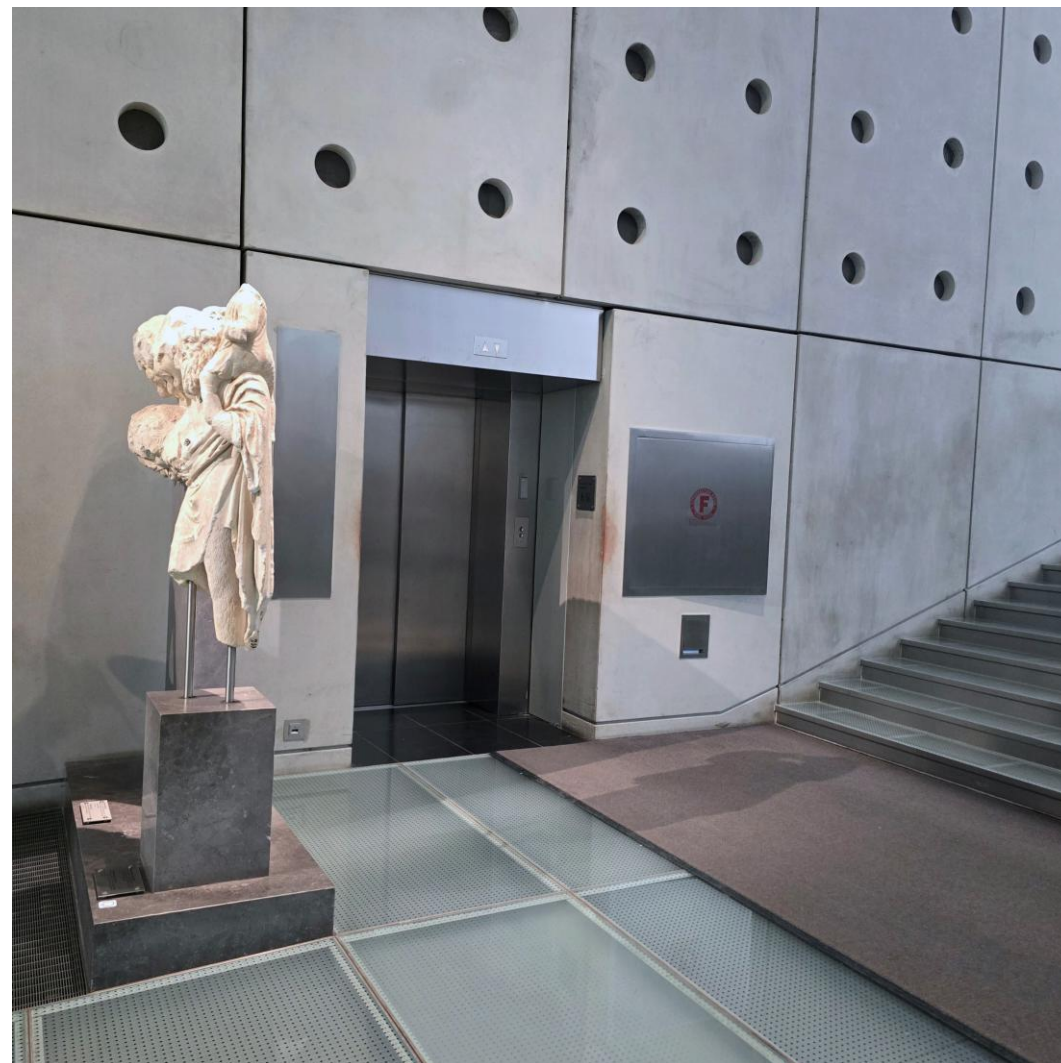
Εδώ υπάρχουν μεγάλα γυάλινα παράθυρα από όπου μπαίνει το φυσικό φως.

Το φως είναι πολύ έντονο τις πρωινές ώρες.

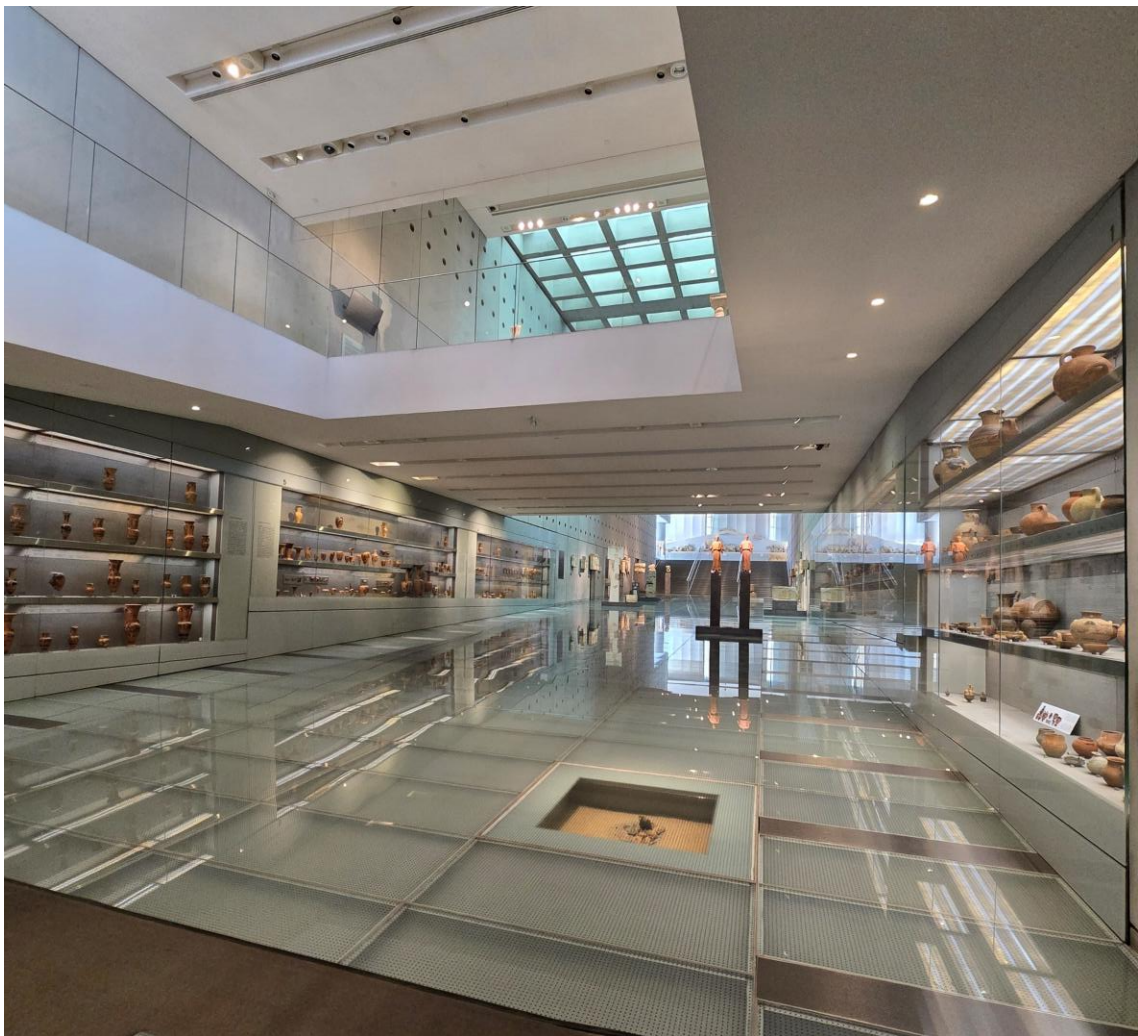
Δεν επιτρέπεται η φωτογράφιση.



Έπειτα θα κατέβουμε στο ισόγειο
χρησιμοποιώντας τη μεγάλη σκάλα



ή το ασανσέρ.



Τελευταία θα επισκεφθούμε την αίθουσα των κλιτύων της Ακρόπολης.

Εδώ υπάρχουν αγγεία και γλυπτά που βρέθηκαν στις πλαγιές της Ακρόπολης.

Εδώ δεν έχει πολύ δυνατό φως.

Το πάτωμα είναι γυάλινο κι ίσως γυαλίζει.

Οι μικρές κουκίδες βοηθούν να μη ζαλιζόμαστε.

Σε κάθε αίθουσα που θα επισκεφτούμε,
θα κάνουμε στάσεις μπροστά σε συγκεκριμένα εκθέματα.

Οι αρχαιολόγοι θα μας λένε πληροφορίες για το κάθε αντικείμενο
και θα μας αφηγούνται αρχαίους μύθους.

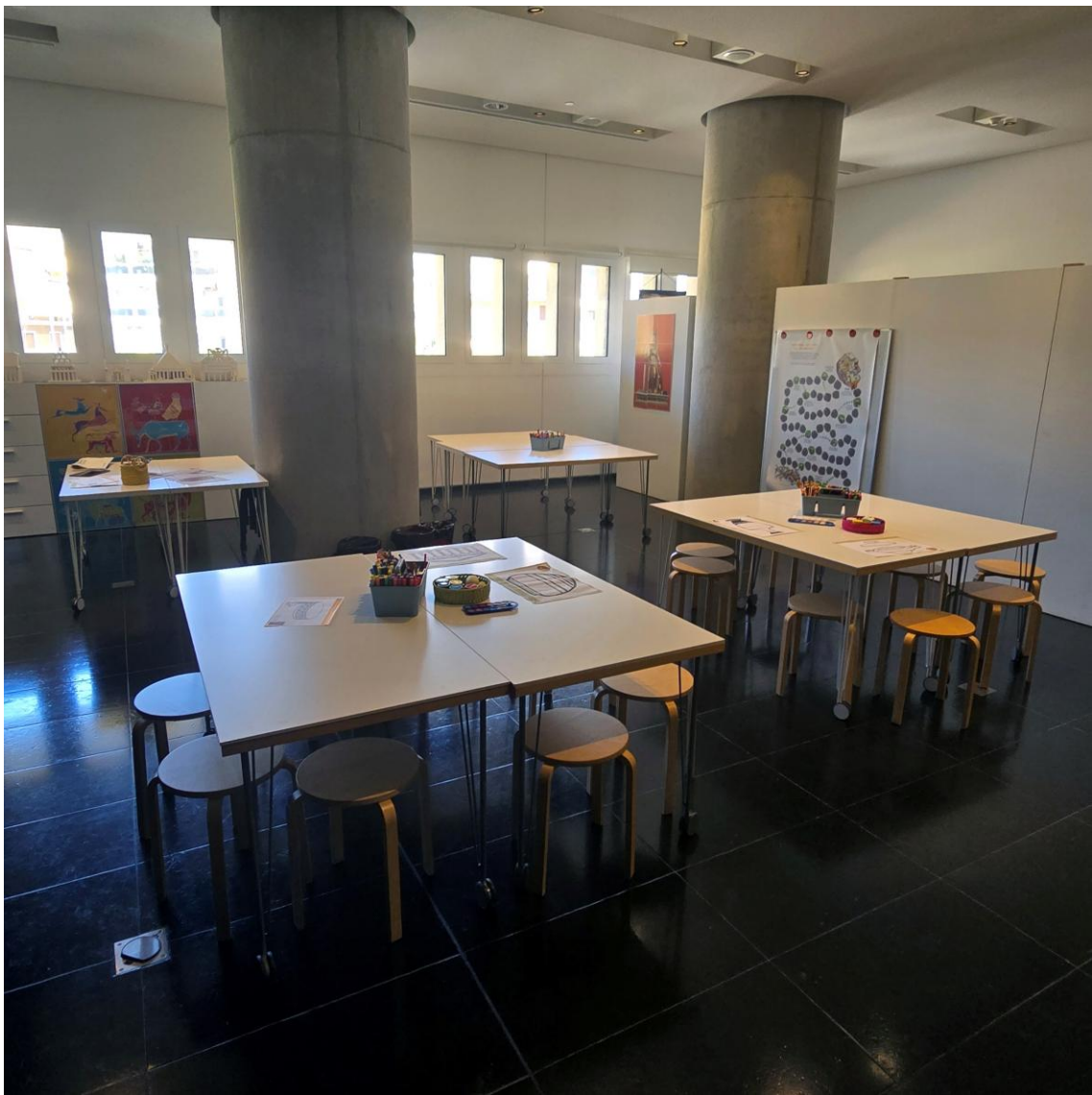


Κάποια από τα αρχαία αντικείμενα που θα δούμε,
εικονίζουν ανθρώπινες μορφές που κρατούν
ή παίζουν μουσικά όργανα.



Οι αρχαιολόγοι θα μας δείξουν εικόνες
για να βρούμε τα μουσικά όργανα
πάνω στα εκθέματα του Μουσείου.

Θα ακούσουμε από ένα μικρό ηχείο
διάφορους ήχους για να μάθουμε
πως ακούγονταν
τα αρχαία μουσικά όργανα.



Μετά θα ακολουθήσουμε
τους αρχαιολόγους
στο εκπαιδευτικό κέντρο.

Εκεί θα παραμείνουμε περίπου 20 - 30 λεπτά.



Θα παίζουμε ένα παιχνίδι αντιστοίχισης στην οθόνη.

Θα ακούμε ήχους και θα ψάχνουμε τα όργανα που τους κάνουν.

Σε κάθε σωστή απάντηση θα ακούγεται χειροκρότημα.



Στο τέλος του παιχνιδιού θα φτιάξουμε τη δική μας μελωδία πατώντας τα κουμπιά από τα όργανα που μας αρέσουν.



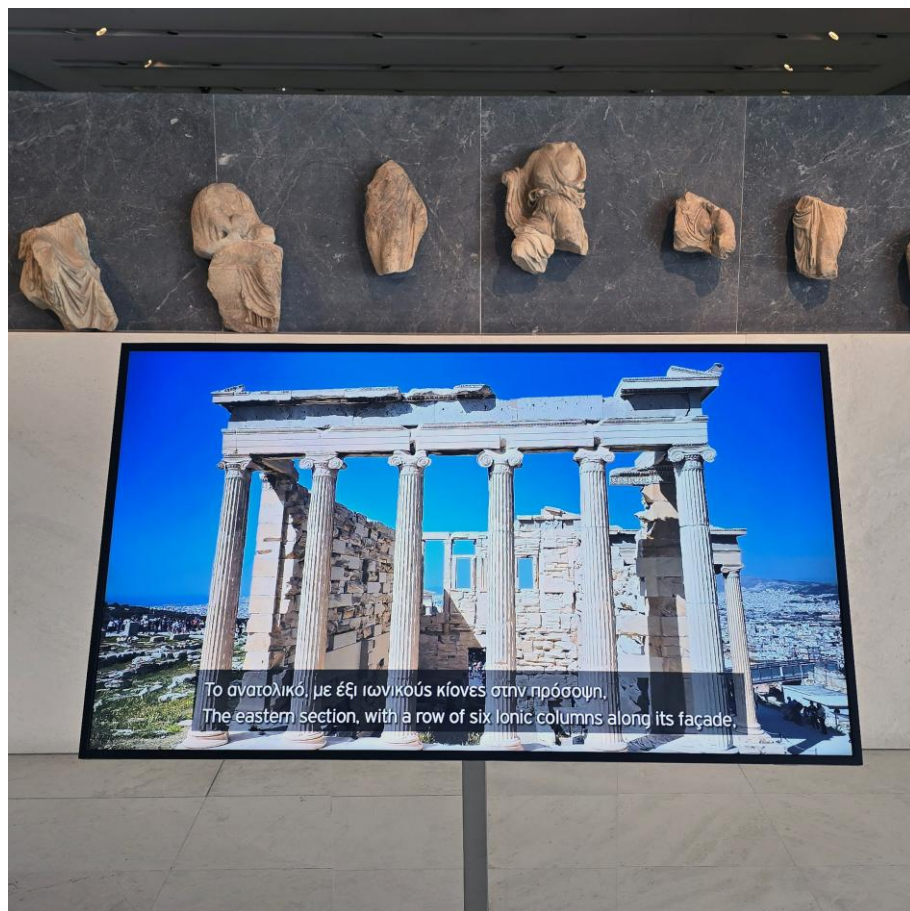
Έπειτα θα ζωγραφίσουμε
τα δικά μας μουσικά όργανα.

Αν χρειαστούμε τουαλέτα το λέμε στους δασκάλους μας.



Τουαλέτες υπάρχουν

σε κάθε όροφο του Μουσείου.



Σε όλους τους ορόφους υπάρχουν οθόνες με σύντομα βίντεο και διαδραστικές εφαρμογές με πληροφορίες για τα εκθέματα. Αυτά τα βίντεο δεν έχουν ήχο.

Στο Μουσείο κάποιες φορές

μπορεί να έχει πολύ κόσμο και πολλή φασαρία.

Μπορούμε να ζητήσουμε από τους αρχαιολόγους
ακουστικά ή κάποιο χαλαρωτικό παιχνίδι.

Αν νιώσουμε άβολα ή κουρασμένοι,
μπορούμε να ζητήσουμε ένα διάλειμμα
ή να πάμε μαζί με τον συνοδό μας σε ένα ήσυχο σημείο
του Μουσείου που θα μας υποδείξει ο αρχαιολόγος.

Είναι σημαντικό να επιλέγουμε τι θέλουμε να κάνουμε,
να εκφράζουμε τα συναισθήματά μας
και να ζητάμε βοήθεια.

Πριν φύγουμε από το Μουσείο,
παίρνουμε πίσω τα πράγματά μας από το βεστιάριο.

Μετά περνάμε από την έξοδο
και η επίσκεψή μας τελειώνει.

Περνάμε όμορφα.

Χαιρόμαστε την επίσκεψή μας.



Μουσείο Ακρόπολης
Γενική Διεύθυνση
Διεύθυνση Συλλογών και Εκθέσεων
Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων



Ελληνική Εταιρία Προστασίας
Αυτιστικών Ατόμων