

ΑΙΤΗΣΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

(συμπληρώστε ή υπογραμμίστε αναλόγως)

# ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΙΤΟΥΝΤΟΣ

Ονοματεπώνυμο/Φορέας:

Διεύθυνση:

Τηλέφωνο και φαξ:

E-mail:

Η ιδιότητα σας:

Το υλικό της κινηματογράφησης θα χρησιμοποιηθεί για την παραγωγή:

1. Πολιτιστικού ντοκυμανταίρ- ενημερωτικού περιεχομένου
2. Ταινίας/προγράμματος για εκπαιδευτικούς σκοπούς
3. Ταινίας όπου το Μουσείο αποτελεί σκηνικό και όχι το θέμα της ταινίας
4. Διαφημιστικής ταινίας (παρακαλούμε αναφέρετε το διαφημιζόμενο προιόν)
5. Άλλο:

**Στοιχεία Παραγωγής** Διευθυντής: Παραγωγός:

Είδος παραγωγής: Τίτλος:

**Διανομή / Εμπορική Χρήση** Επωνυμία Εταιρείας: Υπεύθυνος Επικοινωνίας: Διεύθυνση εταιρείας:

Τηλ. & fax & email:

Χώρα/ες παραγωγής:

Γλώσσα/ες:

Χώρα/ες διανομής:

# Στοιχεία Επιχείρησης / Φορέα για τιμολόγηση

Επωνυμία:

Επάγγελμα:

Διεύθυνση:

Πόλη:

Ταχ. Κώδ.:

Α.Φ.Μ.

Δ.Ο.Υ:

Τηλέφωνο:

# Λεπτομέρειες κινηματογράφησης:

Το υλικό πρόκειται να κυκλοφορήσει ηλεκτρονικά : ΝΑΙ ΟΧΙ Format έκδοσης :

Διάρκεια τελικού προιόντος (σε λεπτά):

έως 15’ έως 30’ έως 45’ έως 60’ πάνω από 60’

# Η κινηματογράφηση θα περιλαμβάνει:

Πρόσωπα:

Αφήγηση, διαλόγους, υπότιτλους, κ.α:

(Παρακαλούμε να συνυποβάλετε το σενάριο μαζί με την αίτηση σας)

# Σε περίπτωση χρήσης του φιλμ στο διαδίκτυο:

Χρονικό διάστημα χρήσης:

URL ιστοσελίδας: Είδος ιστοσελίδας: Γλώσσες:

# Προτιμώμενη ημερομηνία/ώρα της επίσκεψής σας και διάρκεια:

**Χώροι του Μουσείου όπου θα γίνουν λήψεις**

1. Αύλειος χώρος 2. Ισόγειο/Αίθουσα Κλιτύων

3.Αίθουσα Αρχαϊκής Ακρόπολης (1ος όρ.) 4. 5ος αι. π.Χ.- τέλος αρχαιότητας (1ος όρ.)

5. Αίθουσα Παρθενώνα (3ος όρ.) 6. Χώρος αρχαιολογικής ανασκαφής

# Εκθέματα που περιλαμβάνονται στις λήψεις:

Αρ. Καταλόγου Τίτλος Έργου Όψη

1.

2.

3.

4.

5.

6.

(χρησιμοποιήστε πρόσθετη σελίδα αν χρειαστεί)

# Η μη εξουσιοδοτημένη εμπορική ή εκδοτική χρήση του φωτογραφικού και κινηματογραφικού υλικού απαγορεύεται από το νόμο περί πνευματικής ιδιοκτησίας

**Δηλώνω υπεύθυνα ότι διάβασα και αποδέχομαι τους «**[**Όρους και Χρεώσεις**](https://www.theacropolismuseum.gr/sites/default/files/2019-08/oroi_kai_xreoseis.pdf)**».**

Αθήνα,

(ημερομηνία -υπογραφή)